

FICHE PRATIQUE N° 5 : GLOSSAIRE ET BIBLIOGRAPHIE

GLOSSAIRE

Antienne. Le plus souvent tirée du psaume ou du cantique biblique qu'elle encadre, l'antienne est chantée. Elle attire l'attention sur un aspect du texte ou du mystère célébré. Elle a un rôle clé pour entrer dans l'intelligence du psaume ou du cantique.

Cantiques évangéliques. Ils sont au nombre de trois : le cantique de Zacharie – *Benedictus* – chanté aux Laudes, le cantique de Marie – *Magnificat* – chanté aux Vêpres, et le cantique de Syméon – *Nunc dimittis* – chanté aux Complies. Ils font entendre le chant de l'Évangile au cœur de l'office, raison pour laquelle on ne lit pas l'Évangile aux Vêpres et aux Laudes.

Capitule. Du latin *capitulum*, « chapitre », le capitule est la courte lecture biblique qui intervient dans les différents offices du jour. On parle communément de **lecture brève** par opposition aux longues lectures de l'office des Lectures, mais aussi de **péricope** – du grec *peri* (« autour ») et *koptein* (« couper ») – qui signifie « extrait ».

Complies. Du latin *completum*, « achevé », il s'agit du dernier office de la journée.

Doxologie. Du grec *doxa*, « gloire », et *logos*, « parole », la doxologie est une louange trinitaire. Elle prend souvent la forme « Gloire au Père, et au Fils, et au Saint-Esprit [...] ». Elle conclut l'introduction de l'office, les psaumes et les cantiques bibliques et évangéliques, les répons brefs. Il arrive que certaines hymnes intègrent une doxologie.

Férie. Nom donné aux jours de la semaine en dehors du dimanche.

Hymnaire. Livre regroupant les hymnes de la liturgie des Heures.

Invitatoire. Section d'office qui introduit le premier office du jour (office des Lectures ou Laudes). Il commence par l'introduction « Seigneur, ouvre mes lèvres [...] », suivie d'un psaume invitational (94, 66, 99 ou 23).

Laudes. Du latin *laudis*, « louange », c'est le nom donné à l'office du matin.

Lucernaire. Il s'agit du rite antique d'allumage des lampes à huile, à la tombée de la nuit. Geste quotidien, il a pris un sens christologique dans le christianisme qui célèbre alors le Christ : « lumière qui ne s'éteint pas ». Très tôt, il a été intégré à l'office des Vêpres.

Milieu du jour. Court office qui peut être dit soit vers neuf heures du matin (Tierce), soit à midi (Sexte), soit vers quinze heures (None). Les noms de ces « Heures » correspondent à la manière antique de mesurer le temps : la troisième heure, la sixième heure, la neuvième heure (cf. Lc 23, 44 ; Mc 15, 33 ; Mt 27, 45).

Office des Lectures. Comme son nom l'indique, cet office comprend – après le chant des psaumes – une longue lecture biblique suivie d'une lecture patristique ou d'un auteur spirituel, voire d'un texte du magistère. Il peut être célébré à l'heure la plus favorable de la journée. Il prend le nom de Vigiles lorsqu'il est célébré la veille du dimanche, d'une solennité ou d'une fête. On ajoute alors trois cantiques bibliques puis la lecture de l'Évangile et on termine par l'hymne *À toi Dieu* (*Te Deum*).

Répons. Il s'agit de la réponse que l'assemblée donne à la parole de Dieu entendue. Le texte est emprunté à l'Écriture, et il est fait pour être chanté, alternant versets et refrain, et conclu par une doxologie. À l'office des Lectures, les répons sont en général plus longs et suivent tant la lecture biblique que patristique.

Vêpres. Du latin *vesper*, « soir », c'est le nom donné à l'office chanté lorsque le soleil se couche.



POUR ALLER PLUS LOIN...

- Pape PAUL VI, *Constitution apostolique Laudis canticum*, <https://liturgie.catholique.fr/bibliotheque/textes-de-reference/textes-fondateurs-liturgie/309978-la-constitution-apostolique-laudis-canticum/>, Rome, 1970.
- AELF, *La Liturgie des Heures*, 4 vol., Paris, Cerf – Desclée – DDB – Mame, 1995-1997.
- AELF, *Présentation générale de la liturgie des Heures*, Paris, Cerf – Desclée – DDB – Mame, 1995.
- BRAULT, Isabelle-Marie, *Célébrer la splendeur de Dieu. La Liturgie des Heures*, Chambray-lès-Tours, CLD, 1997, 125 p.
- JOIN-LAMBERT, Arnaud, *La Liturgie des Heures par tous les baptisés. L'expérience quotidienne du mystère pascal*, Louvain, Peeters Publishers, 2009, 353 p.
- REYNAL, Daniel (de), *Théologie de la liturgie des Heures*, Paris, Beauchesne, 1985, 157 p.
- SARR, Olivier-Marie, *Une cathédrale de louange. Spiritualité du temps dans la liturgie des Heures*, Paris, Cerf, 2025, 176 p.
- TAFT, Robert, *La liturgie des Heures en Orient et en Occident. Origine et sens de l'office divin*, Turnhout, Brepols, 1991, 390 p.
- « La liturgie des Heures, prière des baptisés », *La Maison-Dieu*, n° 248, 2006/4, 195 p.
- *Psautier, version œcuménique*, texte liturgique, Paris, Cerf, 1977, 384 p.
- « Richesse et pertinence de la liturgie des Heures », *La Maison-Dieu*, n° 317, 2024/3, 192 p.